

大衛來到管治以色列的後期，他在上一章已感到疲乏，亦自知不能再出戰了，因此便作了這篇戰勝一切仇敵的感恩詩篇。這詩的內容與詩篇第十八篇基本上相同，只有幾十處輕微的差別，但都同是大衛的作品，估計大衛將此詩收入詩篇時，為了禮儀的緣故而作了輕微的改動。

大衛清楚說明這篇詩篇是為了慶祝耶和華的拯救而寫的，因為祂從掃羅及其他仇敵的手中拯救了大衛。大衛在這篇詩分開幾個部分，有介紹，亦描述了一幅耶和華顯現，令人震驚的圖像，救他脫離掃羅的迫害，並解釋自己得蒙救贖的原因，再為到戰勝外族敵人而感恩。最後，以另一首讚歌作結，讚美耶和華一切的作為。

詩的引言就是全篇的概括和精髓所在。大衛以大量意象表達他在耶和華裏面必得安全的信心，耶和華是他的保護者、避難所、救主等等。另外，第四節的兩個動詞「求告」與「拯救」都是未完成式的時態，表示動作持續不斷。耶和華過去作成的事，現在與將來都必定會作。

大衛在第四節及第七節兩次求告耶和華，耶和華就顯現，親自降臨，並從高天伸手將他抓住，把他救拔出來。大衛認為自己公義、完全、清潔，以致耶和華拯救他，我們可能不同意大衛這一番的自述，不過，大衛這段自述應是早期逃亡期間的經歷，他的確有兩次機會擊殺掃羅而甘願放棄。

大衛提到耶和華的道是完全的，祂的話是純潔的。純潔有另一個譯法，是煉淨的，即是被火試驗過、證實過的，因此，祂的應許是真實的。於是大衛以問作答「除了耶和華，誰是神呢」？大衛亦提到耶和華救他脫離百姓的紛爭，應是指他面對掃羅兒子伊施波設、自己的兒子押沙龍，以及便雅憫支派的示巴等等的攻擊。隨著處理了族內的紛爭，大衛還要面對外族的攻擊，不過藉著耶和華的恩典，外邦人又投降、又喪膽，又順從大衛。

最後，大衛以讚美耶和華作結。「耶和華是永活的」，因祂是活著的上帝，也是救贖的上帝。祂還是「拯救我的磐石」，是永不改變的救主。祂是「伸冤」的上帝，因此，大衛根本不需要伸手對付掃羅。祂又是那位叫毗鄰國家歸順大衛的上帝。於是，大衛為了上帝的救贖和上帝跟他立約時的應許，就是將來賜福予「他的後裔，直到永遠」而獻上至深的感謝。

昔日，大衛對耶和華的拯救是用了一種未完成的時態去表達，代表過去、現在，以及將來，耶和華的拯救依然是持續，沒有停頓下來的。今日，主耶穌對每一個信徒的應許及赦免都一樣，從過去、現在，到未來，這應許及赦免都是持續，不會停止的。然而，我們是否因著這無條件的恩典而濫用我們的人生呢？主耶穌對每一個信徒的救贖都有不一樣的呼召，我們是聽而不聞，還是勇於接受。心意更新而變化，是每個信徒都應要有的心態，以回應主耶穌對我們的微聲呼喚。